ISBN 978-5-6052116-2-4

НОЯБРЬ
2024

ВЕСТНИК

ОФИЦИАЛЬНОЕ ИНФОРМАЦИОННОЕ ИЗДАНИЕ
ОТДЕЛА ОБРАЗОВАНИЯ И
ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОГО ЦЕНТРА
ПЕТРОГРАДСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

- МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА
- БЛОКНОТ ДИРЕКТОРА
- ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ

МЕТОДИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЕСТНИК»
МАРТ 2024

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ
ГБУ ДППО ЦПКС «ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
ПЕТРОГРАДСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

РЕДАКЦИЯ

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:
Пальчикова Е.Г.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

1. Демьянова О.Ю., к.п.н., методист ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Петроградского района Санкт-Петербурга;
2. Долгих Т.Н., методист ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Петроградского районаСанкт-Петербурга;
3. Кочешкова Л.Е., методист ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Петроградского районаСанкт-Петербурга;
4. Модестова Т.В. , к.пед.н., директор ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Петроградского райо Санкт-Петербурга;
5. Ражева Н.Е., методист ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Петроградского районаСанкт-Петербурга.

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

1. Безуглова И.Г., методист ГБОУ ДППО ЦПКС ИМЦ Петроградского района Санкт-Петербурга;
2. Меркушова Н. И., к.э.н., руководитель РЦОКО;
3. Никаноров Р.В., методист ГБОУ ДППО ЦПКС ИМЦ Петроградского района Санкт Петербурга.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

Подписано в печать 01.11.2024
Формат 60x84/16. Усл. печ. л. 4,75. Тираж 200 экз. Санкт-Петербург,
Петроградская наб.,д.18, корп.3
тел./факс (812) 347-6795
www.pnmc.spb.ru

Содержание

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА	5
Специфика работы преподавателя изобразительного искусства в области декоративного искусства на уроках ОДО по программе *А.А. Дубицкая,* *учитель изобразительного искусства ГБОУ СОШ № 47 с углубленным изучением отдельных предметов им. Д. С.Лихачева Петроградского района Санкт-Петербурга*	5
Изменение семейных ценностей в условиях цифрового общества *С.А. Пономарева,учитель начальных классов* *ГБОУ лицей № 82 Петроградского района Санкт-Петербурга*	7
Методическая разработка интегрированного практико-исследовательского урока: «В поисках сокровищ недр России» *Л. Л. Данилова, учитель химии, почетный работник воспитания и просвещения Российской Федерации* *ГБОУ СОШ №99 «СТАРТ», Петроградский район, Санкт-Петербург* *А. В. Понькина, учитель математики ГБОУ СОШ №99 «СТАРТ», Петроградский район, Санкт-Петербург* *Э.С. Чмых, учитель географии* *ГБОУ СОШ №99 «СТАРТ», Петроградский район, Санкт-Петербурга*	12
Методическая разработка занятия по экологическому воспитанию в подготовительной к школе группе *Е. Р. Васеева, воспитатель СП ОДОД лицея 82 Петроградского района Санкт-Петербурга*	19
Формирование связной речи детей с общим недоразвитием речи с использованием инновационных технологий *Э.А.Тропина, учитель-логопед ГБОУ СОШ №91, Петроградского района Санкт-Петербурга*	22
ХА-ХА Йога: маленькая практика для больших результатов *О.В. Домкова, педагог ДО ГБОУ № 84 Петроградского района Санкт-Петербурга*	27
Йога-сказка на все случаи жизни *(Сценарий антистресс-практики для детей и взрослых)* *О. В. Домкова, методист ОДО, ГБОУ школы 84 Петроградского района Санкт-Петербурга*	29
Особенности рабочей программы воспитания в школе-интернате для слабослышащих детей в контексте применения календаря памятных дат и событий *Н. С. Кухарук, воспитатель ГПД ГБОУ № 20 Петроградского района Санкт-Петербурга*	34

Важность взаимодействия детей с животными для формирования гармоничной личности *О. Г. Яговдик, методист ГБУ ДО ДДТ Петроградского района Санкт-Петербурга*	36
Применение методов А. С. Макаренко в регулировании и профилактике конфликтогенности у подростков с девиантным поведением *Е. В. Плеханова, советник директора по воспитанию и взаимодействию с общественными объединениями ГБОУ ЦО №173 Петроградского района Санкт-Петербурга*	40
От юбилейного проекта «Взлетай на крыльях таланта» к семейным ценностям *Н.Г. Новожилова, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДДТ Петроградского района Санкт-Петербурга* *О. В. Луговая, методист, заведующий методическим отделом ГБУ ДО ДДТ Петроградского района Санкт-Петербурга*	42
Методическая разработка сопровождение исследовательского проекта по теме «Сравнение качества магазинной и самодельной почвенной смеси» *М. П. Мордовина, учитель биологии ГБОУ СОШ 91 Петроградского района Санкт-Петербурга*	44
Технологическая карта урока литературного чтения во 2 классе *Е.А.Матросова,* *учитель начальных классов ГБОУ СОШ № 91 Петроградского района Санкт-Петербурга*	49
Координационная лестница как средство развития внимания у детей старшего дошкольного возраста с ТНР *Д.В. Латкина, инструктор по физической культуре ГБДОУ детский сад №58 Петроградского района Санкт-Петербурга*	53
БЛОКНОТ ДИРЕКТОРА	57
Роль руководителя ДОО при организации психолого-педагогического сопровождения как составляющей образовательного процесса *О.Е. Ковалева, заведующий ГБДОУ детский сад №2 Петроградского района Санкт-Петербурга*	57
ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ	62
Социологический опрос как вид интервью. Формирование навыка ответа на вопросы диалога-расспроса *А. А. Шеповалова, учитель английского языка ГБОУ СОШ №47 им Д. С. Лихачева с углубленным изучением ряда предметов Петроградского района Санкт-Петербурга*	62

От юбилейного проекта «Взлетай на крыльях таланта» к семейным ценностям

Авторы:

Новожилова Н.Г.,

педагог дополнительного образования

ГБУ ДО ДДТ Петроградского района Санкт-Петербурга

Луговая О. В.,

методист, заведующий методическим отделом

ГБУ ДО ДДТ Петроградского района Санкт-Петербурга

Сегодня мы являемся свидетелями того, как искажаются представления о традиционных семейных ценностях, как рушится представление о традиционной семье.

Почему это так тревожит нас, педагогов, граждан России?
Ответ очень простой. Примерами семейных ценностей для нас были, есть и будут любовь, доверие, доброта, взаимопонимание, верность, уважение.

За этими словами для нас стоят обычаи и традиции, которые передаются из поколения в поколение; чувства, благодаря которым семья становится крепкой; всё то, что люди переживают вместе внутри дома.

Нам, педагогам, очень важно, чтобы каждый ребёнок, пришедший в малый детский коллектив нашего Дворца, ощутил себя членом большой дружной творческой семьи, в которую обязательно вольются его родители, бабушки, дедушки, сёстры, братья и станут помощниками, созидателями, единомышленниками.

Отсюда родилась идея – превратить традиционный юбилейный праздник студии эстрадного вокала «Настроение» (20-летие со дня создания) в **масштабное событие**, которое:
- объединит и сплотит в одну большую творческую семью педагогов, учащихся студии и их родителей;
- активизирует, зарядит новыми идеями, творческим вдохновением всех участников события;
- покажет важность семьи во взрослении и творческом становлении юных вокалистов посредством вдумчиво подобранного исполнительского репертуара и режиссуры сценария, направленных на формирование позитивного отношения к семейным ценностям;
- поможет коллективу выйти на новый, более продуктивный уровень творчества.

Поскольку Юбилей предполагал демонстрацию творческих достижений юных вокалистов и подведение итогов деятельности всего коллектива, проект получил яркое название «Взлетай на крыльях таланта».

Главным вдохновителем и инициатором проекта выступила руководитель и педагог студии Нэля Геннадьевна Новожилова, обладатель премии «Лучший педагог дополнительного образования ОУ Санкт-Петербурга».

В проектную деятельность включились, наряду с инициаторами (учащимися и педагогами студии «Настроение»), педагоги и учащиеся декоративно-прикладного отдела, отдела техники и спорта, социально-культурной деятельности, ансамбля танца «Ровесники», детского объединения «Голоса большой страны».

И, безусловно, значимую роль в подготовке праздника сыграли родители и выпускники студии.

Образовалось несколько творческих групп, у каждой из которых были своя задача и свой конечный продукт деятельности.

В соответствии с концептуальной идеей праздника был отобран вокальный материал, который вошёл в четыре тематических содержательных блока юбилейной концертной программы, среди них: «Мир детства» (первые шаги малыша в творчестве); «Семья» (восприятие ребёнком окружающего мира и своих самых родных и близких – папы, мамы); «Взросление» (сложный подростковый период и роль семьи в становлении и творческом развитии детей); «Вперёд к мечте» (отражение надежд и мечты, дерзания и вера в себя, свой талант).

К нынешним студийцам с пожеланиями новых творческих достижений и успехов на пути к мечте обратилась выпускница студии, артистка драматического театра и кино Алина Резвякова.

Выпускники студии оказали большую помощь в сложном репетиционном процессе при подготовке вокального материала, а также в проведении самого концерта.

Продуктом деятельности юных техников и художников Дворца стали реквизит, костюмы, оформление арт-пространства, где были представлены фотозоны с огромными яркими бабочками, логотипом юбилейного года студии «Настроение» и деревьями искусств, украшенными волшебными шарами, внутри которых были расположены фотографии семей учащихся, подаренные им в финале праздника. В холле оборудована выставка, посвящённая истории коллектива «Настроение».

Главными помощниками и участниками проекта стали родители, выступившие в роли костюмеров, парикмахеров, визажистов. В ходе концерта был представлен видеоролик о жизни коллектива «Настроение», насыщенной самыми разнообразными событиями и достижениями. Материал для фильма подготовили родители, которые также сумели обеспечить наполняемость Концертного зала администрации Петроградского района на Большой Монетной вместимостью 600 зрителей, пригласив почётных гостей, среди которых представители совета ветеранов Петроградского района.

Юбилейный праздничный концерт «Взлетай на крыльях таланта» состоялся 25 апреля 2024 года и стал яркой финальной точкой проекта, вызвав бурю положительных эмоций и восторженных отзывов зрителей.

В чём секрет такого успеха? С полной уверенностью можно сказать, что СОБЫТИЕ совершилось благодаря деятельности детско-взрослого сообщества, объединённого общей целью и любовью к любимому делу, осознающего значимость семейных ценностей: совместного труда, дружбы, доверия и взаимоуважения.

Участие в проекте явилось ещё одним стимулом к дальнейшему развитию коллектива и яркому взлёту талантов.